

Gr.Bíblico



Nossa Senhora
Conceição

1



Evangelho de São Marcos – Ano litúrgico B





Nossa Senhora
Conceição

Elementos Históricos



O mais antigo

- O Evangelho de São Marcos é o segundo dos quatro evangelhos do Novo Testamento e um dos três chamados de sinópticos, junto com o Evangelho de São Mateus e o Evangelho de São Lucas.
- Dos sinópticos, é o mais simples e o mais pequeno, sendo igualmente aquele que será provavelmente, o mais antigo.



Elementos Históricos



O PROBLEMA SINÓPTICO

Os três primeiros evangelhos têm suficientes pontos em comum para serem assim dispostos em colunas. Por isso eles são chamados evangelhos *sinópticos* (ou simplesmente "sinópticos"):



Nossa Senhora
Conceição

Elementos Históricos



O PROBLEMA SINÓPTICO

Uma sinopse é um livro que apresenta os, neste caso, os Evangelhos em colunas, de maneira que *permita uma visão de conjunto, com um só olhar* ("syn= conjunto, hopsis = visão ") as semelhanças e diferenças entre Eles.



Nossa Senhora
Conceição

Elementos Históricos



O Autor; Quem foi ?

A tradição antiga, que remonta ao Séc. II, atribui o texto deste Evangelho a Marcos, identificado com João Marcos, filho de Maria, em cuja casa os cristãos se reuniam para orar (Act 12,12).

Nossa Senhora
Conceição

Elementos Históricos



O Autor; Quem foi ?

Com Barnabé, seu primo, Marcos acompanha Paulo durante algum tempo na 1ª viagem missionária (*Act 13,5.13; 15,37.39*) e depois aparece com ele, prisioneiro em Roma (*C/ 4,10*). Mas liga-se mais a Pedro, que o trata por "meu filho" na saudação final da sua Primeira Carta (1 Pe 5,13).



Nossa Senhora
Conceição

Elementos Históricos



Quando foi escrito:

Marcos terá escrito o Evangelho pouco antes da destruição de Jerusalém, que aconteceu nos anos 70.

Onde foi escrito:

Na Galiléia e no sul da Síria ou em Roma. Esta última hipótese (*Roma*) conta com o mais adeptos, nomeadamente Clemente de Alexandria, S^o Jerônimo, Eusébio, St^o Agostinho... entre outros escritores antigos.



Nossa Senhora
Conceição

Elementos Históricos

Origens

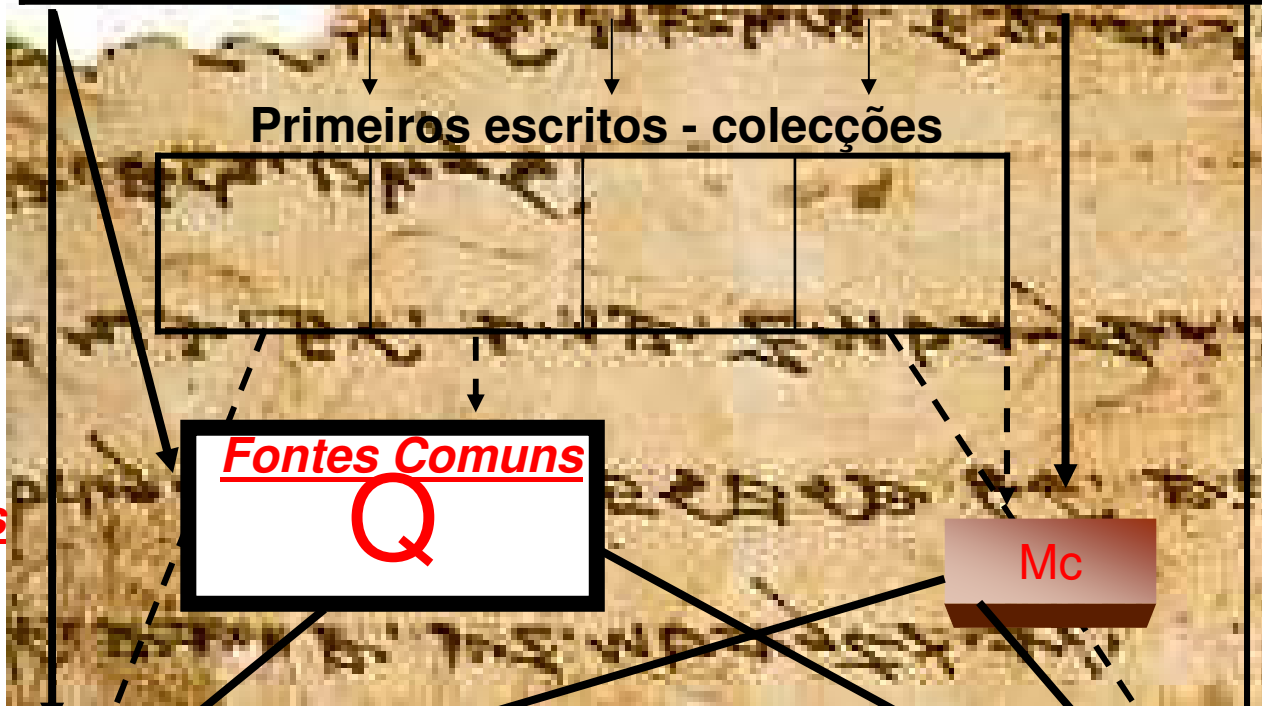


Tradições orais dispersas em aramaico e grego

ano



30-50



50-60

Primeiros escritos - colecções

Fontes Comuns
Q

Mc

L

Lc

Fontes Próprias
M

M

Mt

60-64

70

80



Nossa Senhora
Conceição

Elementos Históricos



Para quem foi escrito:

Para uma Comunidade Cristã, formada por uma população que habita em Roma, vinda do principalmente do paganismo, e por isso, Marcos explica muitos termos e práticas dos Judeus

Esta comunidade Cristã vive numa forte esperança pelo regresso de Jesus e crente na presença do Ressuscitado, apesar da perseguição a que é sujeita.



Elementos Históricos



Para quem foi escrito:

É uma comunidade que busca, que caminha, que quer saber quem é Jesus e como segui-lo. Mas sobretudo é uma comunidade que quer receber o ensinamento de Jesus.

Marcos não quer escrever uma história de Jesus, mas quer transmitir a mensagem de Jesus.

Não é uma biografia, mas uma colecção de testemunhos de fé.



Nossa Senhora
Conceição

Teologia



Plano do Evangelho de S^o Marcos

Marcos apresenta-nos a pessoa de Jesus e o grupo dos discípulos como um modelo da Igreja.

Marcos tem duas intenções principais ao longo do Evangelho

- Jesus é o Messias prometido -

- Jesus é o Filho de Deus -



Nossa Senhora
Conceição



Teologia

Plano do Evangelho de S^o Marcos

- «E vós, quem dizeis que Eu sou?» - perguntou-lhes. Pedro tomou a palavra, e disse: «Tu és o Messias.»
- O centurião que estava em frente dele, ao vê-lo expirar daquela maneira, disse: «Verdadeiramente este homem era Filho de Deus!»



Nossa Senhora
Conceição

Teologia



Plano do Evangelho de S^o Marcos

1^a Parte: Mistério de Jesus - *Messias* 1, 14-8,30

Revelação da autoridade de Jesus 1, 14-3,6

Jesus revela o reino de Deus 3,7-6, 6a

Reconhecimento de Jesus 6,6b-8,30



Teologia

Plano do Evangelho de S^o Marcos

2^a Parte: Mistério de Jesus - *Filho de Deus* 8, 31-16,8

Primeiro anúncio da Paixão de Jesus 8, 31-10,52

Actividade de Jesus em Jerusalém 11,1-13,37

Paixão, Morte e Ressurreição 14,1-16,8